

# Mostra

## La Certosa di Bologna con gli occhi di Dickens

Palazzo Comunale, Sala d'Ercole  
dal 16 febbraio al 10 marzo 2013

**inaugurazione venerdì 15 febbraio ore 17.30**  
**con Eugenio Riccòmini**

La mostra, a cura dell'Associazione Amici della Certosa di Bologna in collaborazione con il Museo civico del Risorgimento del Comune di Bologna - Istituzione Bologna Musei e con Minerva Edizioni, nasce dalla proposta del Gruppo Arti Visive dell'Associazione di ricostruire - attraverso immagini fotografiche e dipinti - le suggestioni che la visita alla Certosa, avvenuta nel corso di una breve sosta a Bologna, può avere lasciato in Charles Dickens. In particolare si è cercato di immaginare come la passeggiata tra i chiostri del cimitero e gli incontri avuti sul luogo, in una domenica di novembre del 1844, possano avere inciso sui suoi lavori successivi.

Il rapporto tra uno scrittore così immaginifico come Dickens e i temi legati alla fine della vita e a quello che ci sarà dopo la morte, anche per chi rimane, è così fecondo che si ritrova in quasi tutte le sue opere. Basti pensare a "Canto di Natale", per citare uno dei racconti più noti e amati in tutto il mondo, ma anche a "Grandi speranze", che si apre proprio in un cimitero dove il piccolo Pip immagina le sembianze dei propri genitori dalla forma dei caratteri e dallo stile delle iscrizioni sulle loro lapidi, poiché, precisa Dickens, vissero «assai prima dell'era della fotografia».

Leggere Dickens è come guardare un susseguirsi di immagini, che egli evoca rendendole vive e presenti ai nostri occhi ed è così che vanno lette le opere presentate in mostra. Esiste comunque sempre uno stretto rapporto tra fotografia e letteratura, costituito dall'interpretazione del reale. Lo sguardo del fotografo o del pittore è selettivo proprio come la costruzione letteraria, che attraverso la scelta dei personaggi e delle ambientazioni, tali da offrire a volte scorci rivelatori sulla natura umana, crea una sua originale rappresentazione del senso della vita. In questa occasione gli artisti hanno interpretato la Certosa ispirandosi alle tante ambientazioni 'cimiteriali' presenti nei racconti di Dickens.

L'Associazione Amici della Certosa ritiene che anche attraverso questa iniziativa si possa adempiere a due dei presupposti che l'Associazione stessa si è prefissata: il proseguimento dell'opera di valorizzazione e di conoscenza del nostro cimitero ed il reperimento dei fondi, per continuare questo lavoro e contribuire al restauro e alla manutenzione.

L'esposizione terminerà con un'asta benefica a favore dei restauri della Certosa, ed eccezionalmente il battitore sarà Patrizio Roversi, che si è gentilmente reso disponibile con questo gesto affettuoso e volontario verso il nostro cimitero monumentale, l'"altra città".

Un ricco programma di visite guidate, anche in Certosa, accompagna l'esposizione.

Si ricorda infine che al tema della presenza a Bologna dello scrittore inglese è dedicata anche la mostra in corso alla Biblioteca dell'Archiginnasio "Sulle tracce di Dickens. Libri e opere grafiche della Biblioteca dell'Archiginnasio", che è stata prolungata fino al 2 marzo prossimo. In esposizione libri, incisioni, stampe e fotografie d'epoca.

## **La mostra**

"La Certosa di Bologna con gli occhi di Dickens"

dal 16 febbraio al 10 marzo 2013

inaugurazione: venerdì 15 febbraio ore 17.30, alla presenza di Eugenio Riccòmini

Palazzo Comunale, Sala d'Ercole - Piazza Maggiore 6

orari di apertura:

tutti i giorni: ore 10-18

ingresso gratuito

Fotografie di Alessandro Chalambalakis, Sonia Lenzi, Alberto Martini, Feliciano Musolesi, Angelo Scaramagli, Mauro Squiz Davididi, Franco Stellino, Paolo Vegetti  
Dipinti di Lisetta Favretti e Roberta Zucchini

La mostra è a cura di:

Associazione Amici della Certosa di Bologna

in collaborazione con:

Museo civico del Risorgimento del Comune di Bologna - Istituzione Bologna Musei

Minerva Edizioni

con il contributo di:

Associazione Bologna per le Arti

Didasco Associazione culturale

## **Appuntamenti**

venerdì 15 febbraio, ore 17.30

inaugurazione della mostra con Eugenio Riccòmini

sabato 16 febbraio, ore 10.30

visita guidata alla mostra con Roberto Martorelli

domenica 17 febbraio, dalle ore 11 alle ore 12.30

presso la Certosa di Bologna (Chiostro Terzo) - via della Certosa

"Di passaggio" con Sonia Lenzi

L'artista vi aspetta per far parte del suo progetto artistico

sabato 23 febbraio, ore 16

visita guidata alla mostra con Federica Zullo

domenica 3 marzo, ore 10.30

visita guidata alla mostra con Federica Zullo

sabato 9 marzo, ore 10.30

visita guidata alla mostra con Roberto Martorelli

domenica 10 marzo, dalle ore 11 alle ore 12.30

presso la Certosa di Bologna (Chiostro Terzo) - via della Certosa

"Di passaggio" con Sonia Lenzi

L'artista vi aspetta per far parte del suo progetto artistico

domenica 10 marzo, ore 16

Asta di beneficenza delle opere in mostra a favore del restauro e valorizzazione della Certosa. Battitore d'asta: Patrizio Roversi

È stata inoltre prorogata fino al 2 marzo la mostra "Sulle tracce di Dickens. Libri e opere grafiche della Biblioteca dell'Archiginnasio"

Biblioteca dell'Archiginnasio - Piazza Galvani 1

orari di apertura:

lunedì-venerdì 9-19; sabato 9-14; chiuso domenica e festivi

ingresso gratuito

Info e maggiori dettagli su

[www.amicidellacertosa.com](http://www.amicidellacertosa.com)

[amicidellacertosa@gmail.com](mailto:amicidellacertosa@gmail.com)

tel. 345 2699200